

あーとフオカス



1993年 御影岩 青柳大橋スポット公園

光と影と水の彫刻

岩間弘 IWAMA Hiroshi

作品名の中の「水」は雨水のことを指し、作品内部を流れます。
「いつまでも続いてほしい自然と人間の生命の営みを願い、
熱くて、おらかな作品をつくりたい。」
作者の思いからできたかたちは、不思議な存在感をもたらせます。

CONTENTS

特集	2ページ~
粗大じゃないよ 素材だよ!!	
~家電リサイクル法施行1年目の現状~	
ほっとアングル	8ページ~
健康ファミリー・だんらん	10ページ~
情報かわら版	12ページ~
相談コーナー・こよみ	16ページ~

加茂農林高等学校造園科の皆さん
第28回全国デザインコンクールにおいて、文部科学大臣奨励賞を受賞した造園科の皆さんです。個人部門でも造園科2年の若尾友之君が中山道小松屋の日本庭園のデザインを題材にした作品で最優秀である日本造園建設業協会長賞を受賞しました。
「けっこういい作品ができました。庭を造っている時が一番楽しいです。将来は庭師になりたいです。」とさわやかな笑顔で若尾君は話してくれました。
また、この3月で卒業する3年生は、3年間、造園科で学んだことを自分の将来の夢につなげていきたいです。」と話してくれました。

ビュイマン
倶楽部 48