

愛・地球博

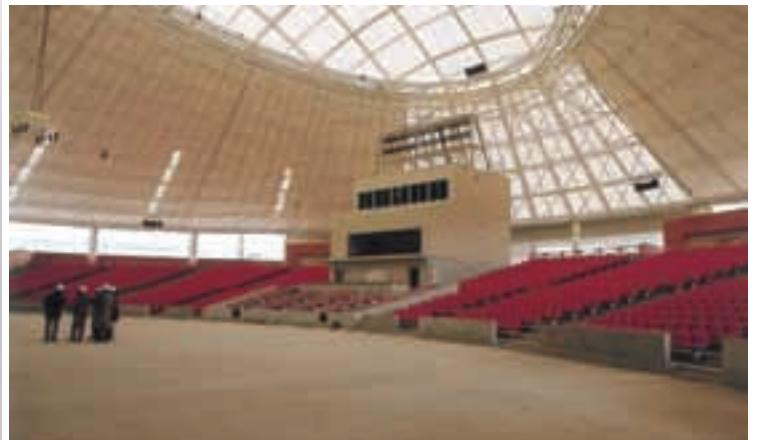
3月25日（金）開幕！

1/29
取材

3月25日に開幕する愛・地球博。東海環状自動車道の開通で、会場までの所用時間もぐっと縮まります。ここでは、開幕前の愛・地球博の会場について、西中特派員の皆さんのがお伝えします。

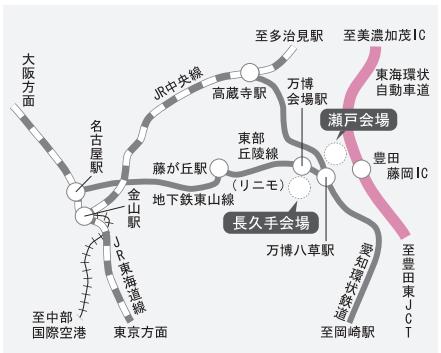


(上) 高台から眺めた会場。グローバルループ(空中回廊)が、各パビリオンを結びます。(左) 伊藤さんから説明を受ける、右から岩崎さん、山田さん。



「EXPOドーム」。開閉会式をはじめ、大型催事が開催できる3,000人収容の半屋外型施設です。それぞの国のイベント「ナショナルデー」も行われます。

名古屋市パビリオン「大地の塔」。塔の高さは約47m。光・風・水が生み出す偶然のパフォーマンスが楽しめます。地上では、市民から募った切り絵をはめ込んだ「切り絵灯ろう」が彩りを添えます。



(財)2005年日本国際博覧会協会 本部
電話:0561-61-2005

ホームページ <http://www.expo2005.or.jp>

※会場へは、交通渋滞の緩和・環境負荷軽減のため、公共交通機関の利用にご協力をお願いします

■入場券

入場券種別	区分	前売価格 (3月24日まで)	会期中価格
普通入場券	大人	4,100円	4,600円
	中人	2,300円	2,500円
	小人	1,400円	1,500円
	シニア	3,300円	3,700円

※入場券の種類、区分、販売場所など詳細について
は、ホームページをご覧ください

突撃インタビュー



(財)2005年日本国際博覧会協会
経営本部 広報宣伝グループ
伊藤恵一さん

岩崎さん 海外からどれくらいお客様さんが来ると見込んでいますか?

伊藤さん 会期中1~85日間で、1,500万人来場していただけることを目標にしています。そのうちの約1割が海外からのお客様だと想定しています。主に、アジア近隣諸国の中、韓国、台湾の方々が多いのではないかと見込んでいます。

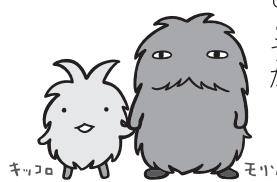
岩崎さん 1番の目玉は何ですか?

伊藤さん すべてが目玉だと言いたいんですが、世界各國が一つの場所に集まって、独自の文化や技術を見せる場は、万博以外ではほとんどないのではないかと思います。いろいろな国の文化や食、最先端の技術を楽しんでもらえばいいと思うので、このプロジェクトにも注目していました。

ほかにも、長久手会場では、もともとあつた『愛知青少年公園』の建物や野球場の照明の一部を利用しています。また、それらは、閉会後再び野球場などに戻される時、再度利用できるよう、計画的に建設されています。参考に、このグローバルループは、万博のメインストリートであり、世界をつなぐ輪になっています。そして、構造には、アスファルトではなく、間伐材・廃木材、プラスチックなどが使われていてリサイクルも可能です。やはり、「ここ」にも環境への優しさが込められています。

パビリオンでも、環境への配慮が多く見られます。『愛・地球博』を訪れて、「世界の違いを分かり合い、そして「共通する思い」に気付くことができたのなら……」、今回の万博からのメッセージを受け取れるのではないかでしょう。

パビリオンでも、環境への配慮が多く見られます。『愛・地球博』を訪れて、「世界の違いを分かり合い、そして「共通する思い」に気付くことができたのなら……」、今回の万博からのメッセージを受け取れるのではないかでしょう。



真剣なまなざしでカメラを構える福地さん。

環境に配慮された会場づくり

3月25日にオーブンする『愛・地球博』。テーマに「自然の観智」を掲げ、会場の至る所に環境への優しさが詰まっています。

まず、注目したいのが会場の地形です。今までの万博では、開発型が多く、平地をつくってからのスタートでしたが、今回は、自然の地形をそのまま生かした会場となっています。そのため、会場全体をつなぐグローバルループ(空中回廊)は、小さな子どもからお年寄りまで、来場者の負担にならない、バリアフリーの設計になっています。また、このグローバルループは、万博のメインストリートであり、世界をつなぐ輪になっています。そして、構造には、アスファルトではなく、間伐材・廃木材、プラスチックなどが使われていてリサイクルも可能です。やはり、「ここ」にも環境への優しさが込められています。

西中特派員

文：山田寛菜さん
写真：福地亜実さん
インタビュー：
岩崎宇宏さん

新時代の幕開け

Special Edition